

MARITIM STRATEGI



VESTVÅGØY

Tett bosatt

Rundt 130 jernaldergårder

18 registrerte ødegårder med intakte strukturer.

1500 registrerte gravhauger

Sentral- områder

Borg

Buksnens

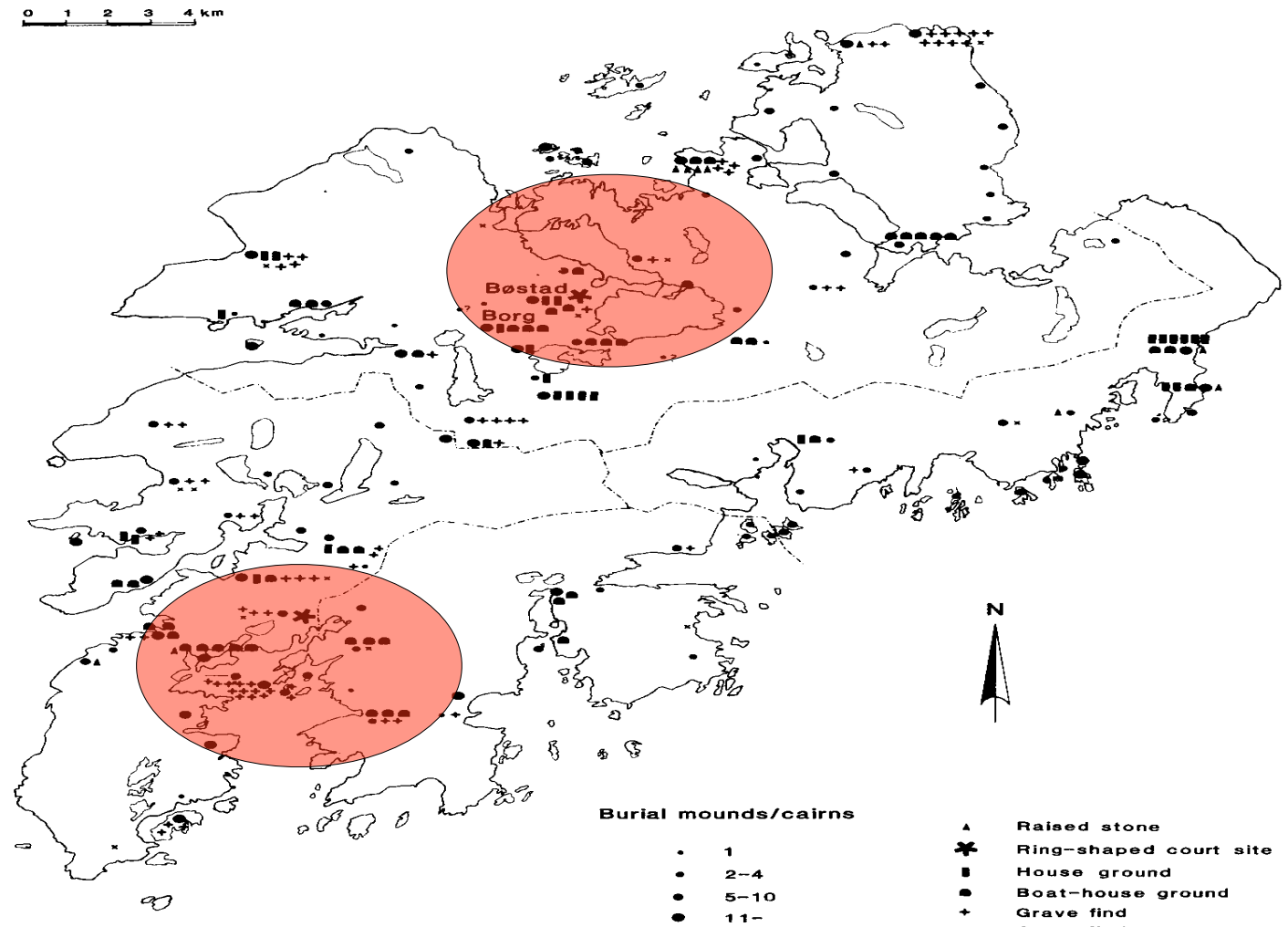


Fig. 3. Vestvågøy. Iron Age finds and ancient monuments.

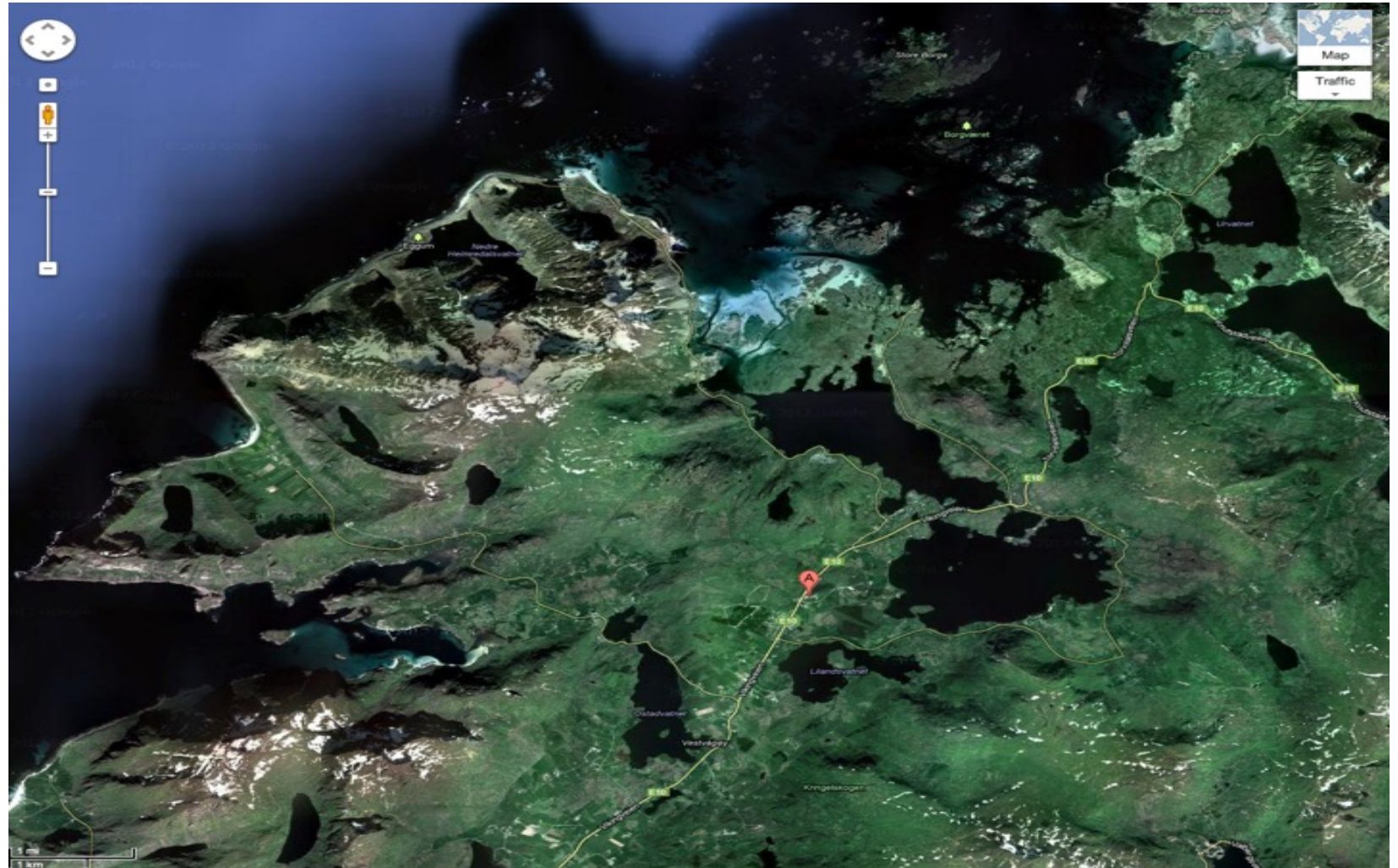
HØVDINGENS KJERNEOMRÅDE

Godt jordbruksland

- Større gårder i omlandet
- Nærhet til havet
- Sikkerhet for inntrengere

Navnene i området

- Borgfjord (Borgpollene)
- Borgvåg
- **Borgvær**







SKREI

- * Kunnskap og opplevelser
 - * Attraksjon av internasjonalt format
- Et viktig kapittel i historien om Norge
Åpner 2026



MUSEUM NORD
21 MUSEER – 1000 HISTORIER

Arnestedet



I Storvågan, i hjertet av Lofoten, har SKREI sin naturlige plassering



Hvorfor SKREI?



SKREI
MUSEUM NORD
ZI MUSEUM NORD

FOTOS: LUBECK: PIXABY LISCENCE NIDAROSDOMEN: KJELL RABBE/NRK BRYGGEN I BERGEN:
RIKSANTIKVAREN, TØRREISK: MIDDELALDERCENTERET DK

SKREI ER HELE STORVÅGAN

Væreiergården/Lofotmuseet

Galleri Espolin

Lofotakvariet

Stedet: Gamle Vágar

- LEVENDE FORMIDLING
- DELTAKERBASERT FORMIDLING
- TRADISJONSKUNNSKAP
- AKTIVITETER FOR ALLE ALDRE

SKREI
MUSEUM NORD
21 MUSEER - 1000 HISTORIER

Hva er SKREI?

Storvågan-opplevelsen

Et senter for opplevelser og kunnskap – av internasjonalt format

OTOLITTEN - nybygget

- Hovedutstilling
- Temporære utstillinger
- Servering
- Arrangement
- Møterom
- Magasiner
- Konserveringsverksted
- M.m.

«Satellittene» - eksisterende :

- Lofotmuseet
- Lofotakvariet
- Galleri Espolin
- Vágar



Status

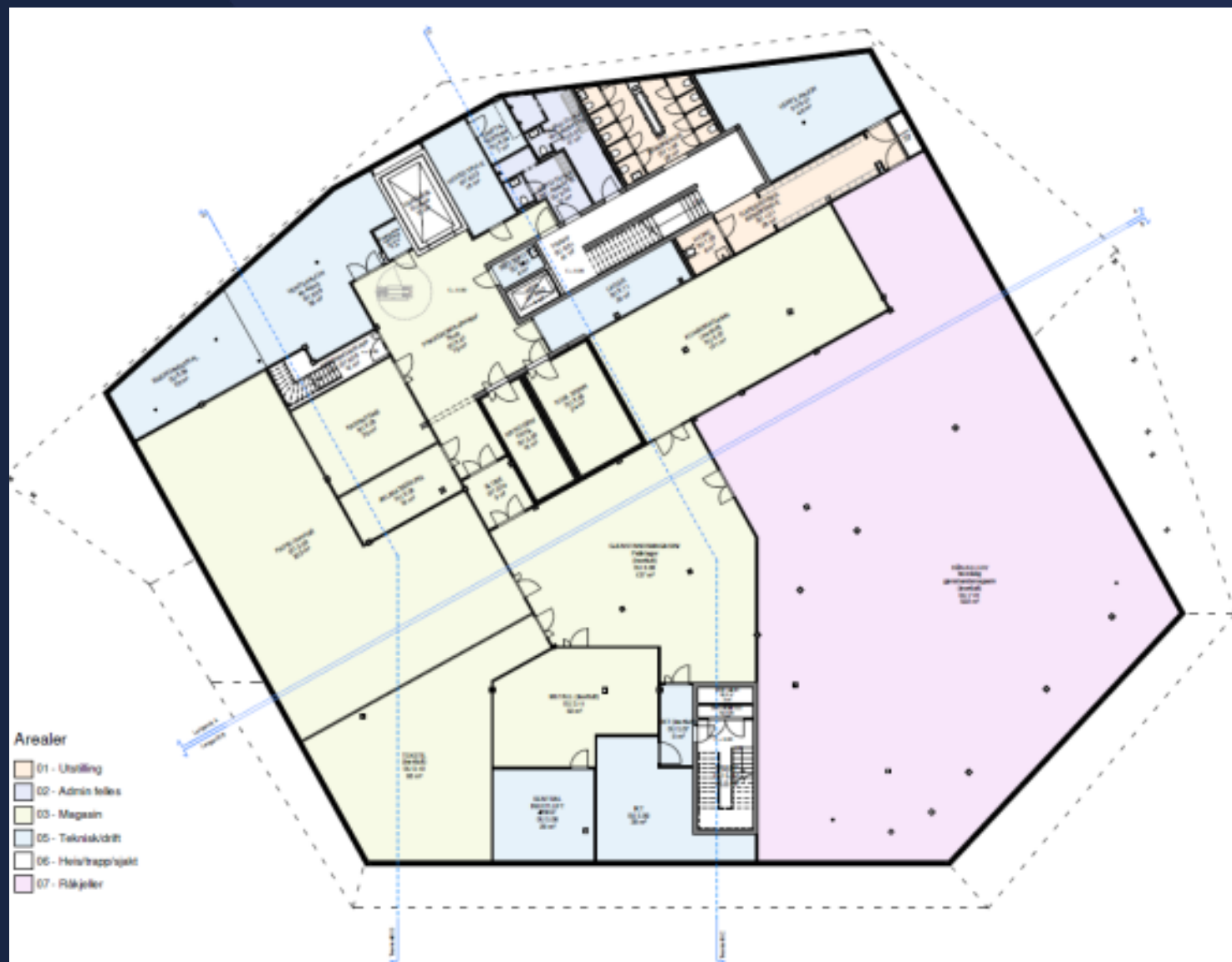
- Byggestart høsten -24
- Montering av utstillinger og inventar fra
- Åpning Juni 2026



Otolitten

Underetasje

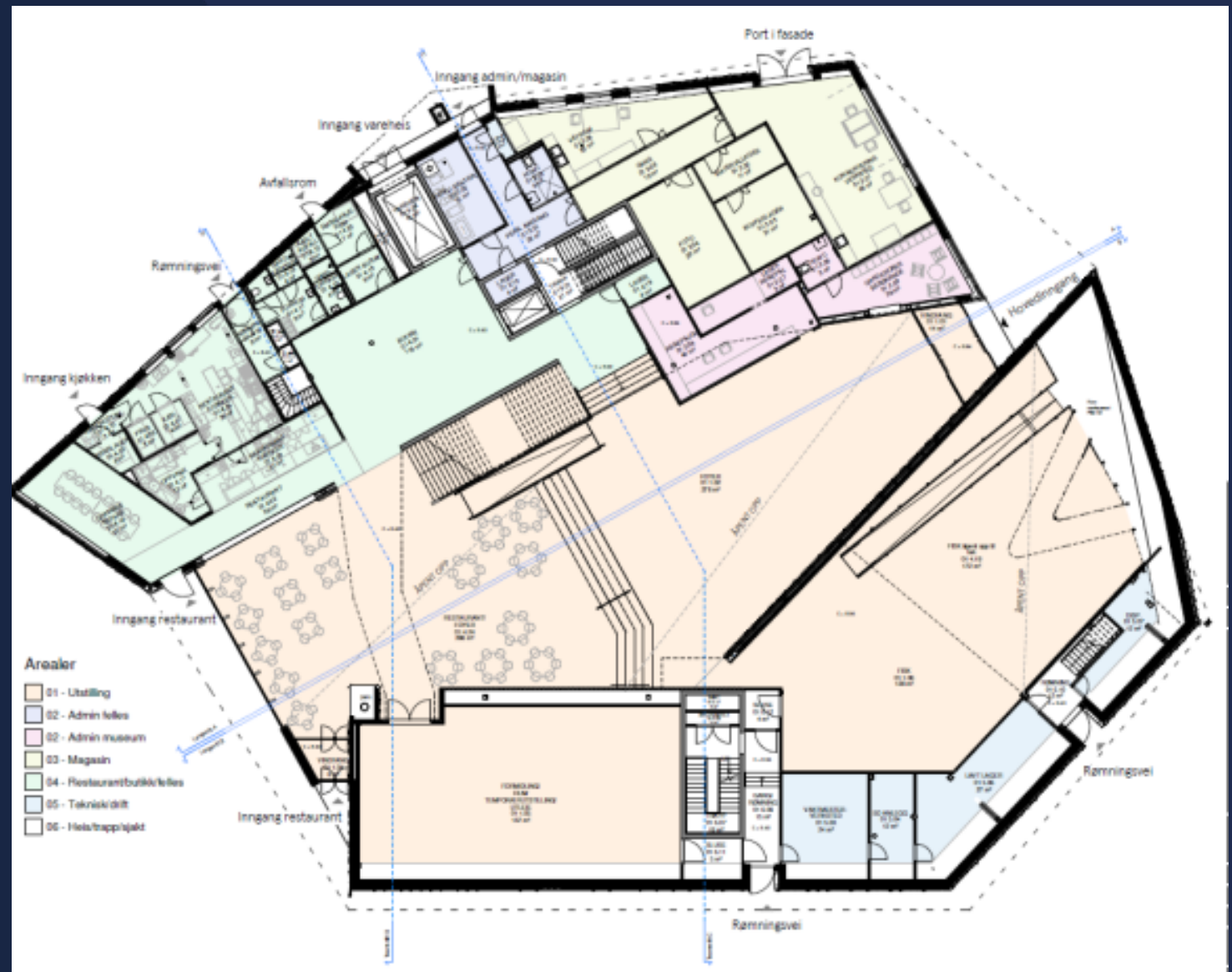
- Garderober og toaletter
- Magasiner
- Tekniske rom



Otolitten

1. etg

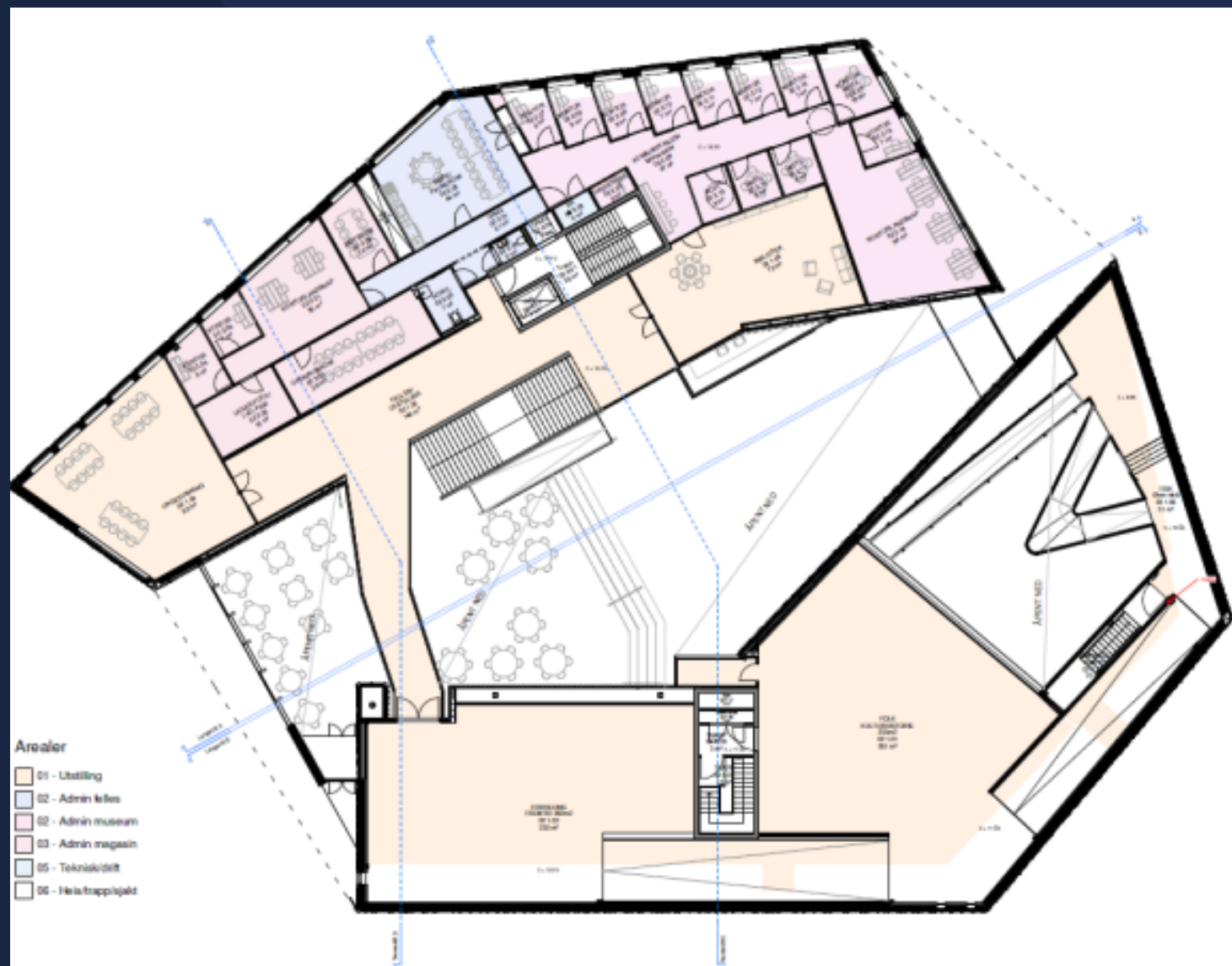
- Foaje/resepsjon
- Konserveringsverksted
- Servering
- Arrangement
- Temporære utstillinger
- Hovedutstilling



Otolitten

2. etg

- Utstilling
- «Bro» med utsikt
- Møterom
- Bibliotek
- Kontorer



Utstilling – kunnskap - opplevelse - refleksjon

Kulturhistorie

Naturvitenskap

Arkeologi

Forskning

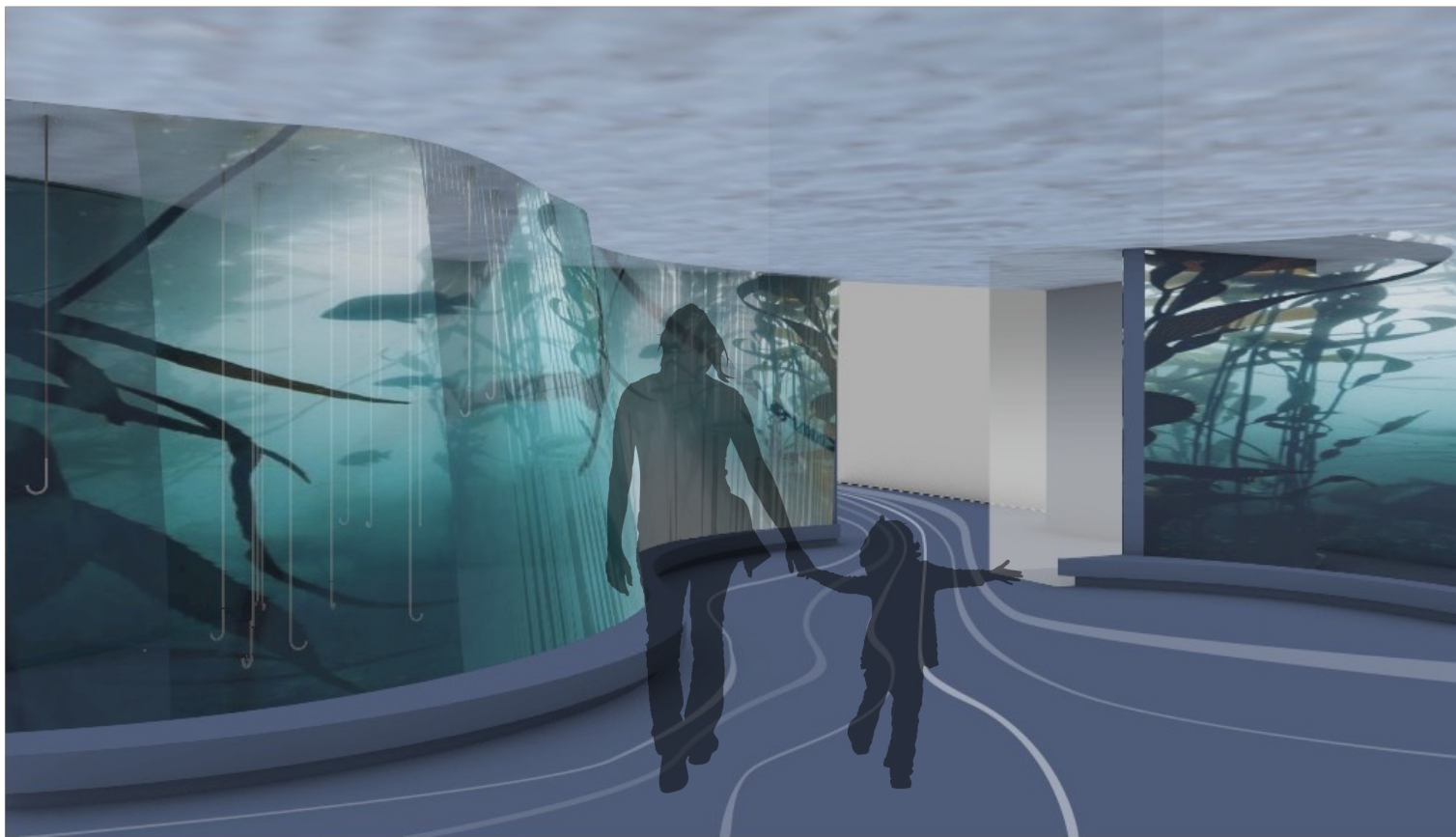
Samtid

Kunst

ILLUSTRASJON: LPO ARKITEKTER

SKREI
MUSEUM NORD
21 MUSER – 1000 HISTORIER

MØTET / SKISSER



PUBLIKUM MØTES AV SKYGGER AV SKREI. DE REAGERER PÅ DITT NÆRVÆR. FØLGER DEG INNOVER I UTSTILLINGEN.

SKREI Research Center

En del av Museum Nords FoU (forsknings- og utviklingsavdeling)

- Befinner seg i skjæringspunktet mellom forskning og formidling.
- Formidle forskning fra relevante fagområder
- Bygge nettverk av forskere og næringsaktører
- Leverer innhold til hovedutstillingen
- Skape program rundt forskning i SKREI

KUNNSKAPSGRUNNLAG FOR UTSTILLINGER GJENNOM RESSURSPERSONER KNYTTET TIL BL.A.:

- HAVFORSKNINGSINSTITUTTET
- BJERKNESSENTERET
- UIT
- UIB
- UIA
- UIO
- NORD UNIVERSITET
- OSLO MET
- NORDLANDSFORSKNING
- SALT
- NORGES SJØMATRÅD
- NOFIMA
- NETTVERKET FOR KYST- OG FISKERIMUSEER
- M.FL.

ILLUSTRASJON: EXPOLOGY

Takk for
oppmerksomheten

ILLUSTRASJON: LPO ARKITEKTER

SKREI
MUSEUM NORD
21 MUSLER - 1000 HISTORIER